

TextLabor auf Erfolgskurs 03.02.2016



Das TextLabor ist sehr gut besucht

Hamburg: BeLaMi | Als ich den hinteren Raum des BeLaMi betrete, traue ich meinen Augen nicht. Fast alle Plätze sind diesmal besetzt, und es kommen immer noch weitere Besucher. Meine Pressemitteilung war abgedruckt worden, sogar mit Foto.

Wenn das Fernsehprogramm nicht viel hergibt, das Wetter auch nicht zu Spaziergängen einlädt, aber es auch den Besuch im **TextLabor Bergedorf** nicht behindert, dann ist der allmonatliche Kulturabend mit Musik und Literatur ein idealer Ort für Unterhaltung und Kommunikation.

Als prominente Gäste durften wir diesmal **Yannick Reimers**, **Kristina Klages** und **Michael Schneider** begrüßen. **Niels Romeikat** begeisterte mit einem humorvollen Text über seinen Chef. Sozusagen ein Probelauf, bevor daraus ein Comedy Programm wird.

Auf bekannte Gesichter wie **Bert, Ilse, Rudolf Eissing, Jürgen Schöneich** und den unvergleichlichen Wortakrobat **Arne Poeck** brauchten wir auch nicht verzichten. **Udo** war extra aus Lüneburg angereist – ja, das **TextLabor Bergedorf** ist durchaus über Hamburgs Grenzen hinaus bekannt!

Charmant moderiert von unserem Urgestein **Volker Pripnow** und begleitet von den mitreißenden Musikern **Holz und Schulz** war es wieder ein toller Abend mit einer Vielfalt an Genres und Themen.

Nun müssen wir wieder 4 Wochen warten bis zum nächsten **ersten Mittwoch im Monat**. Dann könnte es sogar noch spannender werden, denn die **wahrscheinlich einzige offene Lesebühne mit eigener Königin** feiert ihr fünfjähriges Bestehen.

Einst unter Kopfschütteln anderer von **Petra Klose** ins Leben gerufen, erfreut sich das **TextLabor Bergedorf** heute einer Beliebtheit, die nicht zu bremsen ist. Eine **offene Lesebühne für eigene Texte** ohne thematische Vorgaben und ohne Bewertung, auf der man zum Experimentieren eingeladen ist, war die Vision der Gründerin. Und sie sollte Recht behalten.

Eines Tages stieß auch **Charlene Wolff** dazu. Mit ihren Texten, ihrer Persönlichkeit und Charme eroberte sie die Herzen. Als 2013 der 5. Deutsche Königinnentag ausgerufen wurde und auch teilweise in Bergedorf gefeiert wurde, wurde ihr Traum wahr und sie durfte das TextLabor als Königin vertreten. Anfangs belächelt wurde sehr schnell eine viel bewunderte Erfolgsgeschichte daraus.

Als **Petra Klose** 2014 nach schwerer Krebserkrankung verstarb, führte Charlene ihren Traum weiter. Am Erfolgskonzept der Interessengemeinschaft hat sich über die Jahre nichts geändert. Das ist auch gar nicht nötig, weil die Vielfalt der Beiträge das TextLabor praktisch an jedem Abend wieder neu erfindet.

Besonders ist vielleicht auch, dass das **TextLabor Bergedorf** eben kein Verein, keine Stiftung, also keine feste Organisation ist und dennoch sein **5jähriges Jubiläum** feiern kann. Frei von bürokratischem Aufwand konzentriert man sich dabei voll auf die Kultur und bietet damit ein unverzichtbares Angebot an alle. Die Besucher kommen von nah und fern. Wir hatten schon Gäste aus Eidelstedt, Norderstedt, Lüneburg, Wismar, Hannover, Essen und sogar aus der Schweiz. Was kann sich Bergedorf mehr wünschen?



Volker Pripnow

1.268 Beitrag eingestellt von **Charlene Wolff** aus Lohbrügge am 05.02.2016

105 Leser
 direkt: 69 über Suchmaschinen: 9
 über Links: 14 über soziale Netzwerke: 13

Wo?



BeLaMi
 Holtenklinker Straße | 21029 Hamburg

Weitere Beiträge aus Bergedorf

\\ Termin 1. Mai /// Infotreffen Hilfe für Hamburger Obdachlose

Weitere Beiträge zu den Themen

belami in Bergedorf	(46)
Lesebühne in Bergedorf	(22)
Petra Klose in Bergedorf	(13)
Königin der Texte in Bergedorf	(59)
Königin der Texte	(204)
Charlene Wolff in Bergedorf	(61)
Charlene Wolff	(205)
Volker Pripnow in Bergedorf	(8)
Arne Poeck in Bergedorf	(3)
TextLabor Bergedorf	(35)

Neue Beiträge aus dem Ort



EINLADUNG Wohnungsmelder 22.4 und 1. Mai Am Sonntag, den 22.4. stellt die Bürgerinitiative Hilfe für...



\\ Termin 1. Mai /// Infotreffen Hilfe für **Hamburger Obdachlose** Vergangene Woche stellte die Bürgerinitiative Hilfe für...

Königin Charlene Wolff, deren Titel "**Königin der Texte**" ist, repräsentiert Bergedorf weit über alle Grenzen hinaus. Von Städten und Gemeinden bundesweit eingeladen reist sie während der Hoheitensaison nach nah und fern und führt ihr Amt sogar **mit dem Segen von Queen Elisabeth II. von England** aus.



\\ Menschen für Menschen begeistern ///
Termin Sonntag Vor gut einem Jahr titelte eine Hamburger Zeitung "Happy End..."

Bei so viel Bekanntheit wundert es nur, dass sich noch keine Sponsoren gefunden und dass die Entscheider der Stadt Hamburg das Potential noch nicht erkannt haben. Wie kann man besser Werbung für die Hansestadt machen, als mit einer Persönlichkeit wie unserer Königin der Texte? Andere Städte haben auch ihre Hoheiten, die es tun und dafür unterstützt werden. Vielleicht wacht ja doch noch jemand auf...

Feedback



f Empfehlen

12 Personen empfehlen das.
 Registriere dich, um die Empfehlungen deiner Freunde sehen zu können.

Beitrag einbetten

auf anderen Webseiten **Senden**

Schreiben Sie einen Kommentar zum Beitrag:

Link einfügen

Spam und Eigenwerbung sind nicht gestattet.
 Mehr dazu in unserem [Verhaltenskodex](#).

Kommentar speichern

Lesen Sie auch



Feli im TextLabor am 04.04.2018
 von Charlene Wolff



7 Jahre TextLabor Bergedorf - eine ganz besondere offene...
 von Charlene Wolff



Bergedorferin freut sich königlich beim Marneval
 von Charlene Wolff



\\ Termin 1. Mai /// Infotreffen Hilfe für Hamburger...
 von Max Bryan



SIE kommt etwas später - aber sie KOMMT !!
 von Erich Heeder



Leserreporter-Portal wird eingestellt
 von Wolfgang Rath

Powered by Gogol Publishing 2002-2018 – Dieses Onlineportal mit dem integrierten Leserreporter-Modul wird mit Gogol Publishing produziert - dem einfachen Redaktionssystem für Anzeigenblätter und Lokalzeitungen.
© Bergedorfer Buchdruckerei von Ed. Wagner (GmbH & Co.)